



الإدغام في القرآن (التحليل الوصفي)

الرسالة

مقدمة للحصول على الدرجة الجامعية في قسم تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية ١ كومية
سومطرة الشمالية

إعداد :

ناصر صالين

رقم القيد: ٣٢١٤٣٠٢٣

الجامعة الإسلامية ١ كومية سومطرة الشمالية

كلية علوم التربية والتدريس

شعبة تدريس اللغة العربية

ميدان

٢٠١٨ م



الإدغام في القرآن (التحليل الوصفي)

الرسالة

مقدمة للحصول على الدرجة الجامعية في قسم تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية ا كومية
سومطرة الشمالية

إعداد :

ناصر صالين

رقم القيد : ٣٢١٤٣٠٢٣

المشرف الثاني :

المشرف الأول :

الدكتور ذو الهادي الماجستير

الدكتور شاه خالد ناسوتيون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٣٠٣٢٠٠٩١١٠١٠

رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٢٠٢٢٠٠٧١٠١٠٠١

الجامعة الإسلامية ا كومية سومطرة الشمالية

كلية علوم التربية والتدريس

شعبة تدريس اللغة العربية

ميدان

م ٢٠١٨

Nomor : Istimewa
Lamp : 6 (Satu) eks
Perihal : Skripsi

Medan, 12 September 2018
Kepada Yth :
Bapak Dekan
Fak. Ilmu Tarbiyah Dan
Keguruan
UIN SU
a.n Nasip Solin
di Medan

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi saran-saran perbaikan seperlunya terhadap skripsi mahasiswa a.n Nasip Solin yang berjudul :

" الإِدْغَام فِي الْقُرْآن (التحليل الوصفي) "

“Idghom di Dalam Alqur’an (Analisis Deskriptif)”

Maka kami berpendapat skripsi ini sudah dapat diterima untuk dimunaqasyahkan pada sidang munaqasyah FAK. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN-SU Medan

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian saudara kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sahkholid Nasution, MA
NIP : 197602022007101001

Dr. Zulheddi, MA
NIP : 19760303200911010

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nasip Solin

NIM : 32143023

Jur/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab/ S1

Judul Skripsi :

" الإدغام في القرآن (التحليل الوصفي) "

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil ciplakan, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh universitas batal saya terima.

Medan, 12 September 2018

Yang membuat pernyataan

Nasip Solin
NIM : 32143023

ABSTRAK

Nama : Nasip Solin
NIM : 32143023
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing I : Dr. Sahkholid Nasution, MA
Pembimbing II : Dr. Zulheddi, MA
Judul Skripsi : **“ANALISIS IDGHOM DALAM AL-QUR’AN”**

Peneliti berbicara tentang apa-apa yang berkaitan dengan *idghom* dari segi ilmu Shorof di dalam Al-quran, dimana peneliti melakukan analisis terhadap contoh-contoh *idghom* dalam Al-qur’an tersebut beserta hukum-hukumnya. Penelitian ini bertujuan untuk memberi pengetahuan baru kepada siapa saja yang membaca Al-qur’an tetapi tidak mengetahui hukum-hukum *idghom* dalam ilmu sharaf yang ada dalam al-quran. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif, di mana peneliti mengumpulkan dan memperoleh data penelitian melalui studi kepustakaan (library research).

Setelah peneliti menganalisis data, maka diperoleh hasil penelitian, yaitu yang berkaitan dengan *idghom* beserta hukum-hukumnya. Maka, peneliti mendapatkan sembilan puluh *idghom* di dalam Al-qur’an beserta hukum-hukumnya, karena peneliti telah membatasi penelitiannya pada 3 contoh saja setiap juznya. Adapun pembagian *idghom* dalam al-quran memiliki tiga pembagian, yaitu *idgom* wajib, *idhom* jaiz (boleh), dan *idghom mumtani’* (dilarang). Peneliti mendapati 84 contoh *idghom* wajib, 5 *idghom* jaiz (boleh) dan 1 contoh *idghom mumtani’* (dilarang).

Pembimbing Skripsi I

Dr. Sahkholid Nasutio, MA
NIP : 197602152003121003

التجريد

الاسم	: ناصب صالين
الرقم الأساسي	: ٣٢١٤٣٠٢٣
المشرف الأول	: الدكتور شاه خالد ناسوتيون، الماجستير
المشرف الثاني	: الدكتور ذوا الهادي، الماجستير
الموضوع	: الإدغام في القرآن (التحليل الوصفي)

تحدث الباحث عما يتعلق بالإدغام الصرفي في القرآن، حيث أن الباحث يحلل أمثلة الإدغام الموجودة فيه مع أحكامها. ويهدف هذا البحث ليكون معرفة لمن يقرأ القرآن و هو لم يدر أحكام الإدغام في القرآن من ناحية علم الصرف. ويكون هذا البحث بحثاً كيفياً حيث أن الباحث يستخدم الدراسة المكتبية في إنتاج البيانات و جمعها.

تأتي نتائج البحث بعد أن حلل الباحث ما يتعلق بالإدغام الصرفي في القرآن مع أحكامه. فوجد تسعين مثالا في القرآن مع أحكامه لأن الباحث قد حدد دراسته في ثلاثة أمثلة فحسب من كل جزء. أما تقسيم الإدغام في القرآن فيأتي على ثلاثة أشكال، و هي الإدغام الواجب والإدغام الجائز والإدغام الممتنع. وكان عدد الإدغام الواجب أربعة وثمانين مثالا، وعدد الإدغام الجائز مثالا واحدا وعدد الإدغام الممتنع خمسة أمثلة.

المشرف الأول

الدكتور شاه خالد ناسوتيون، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٢٠٢٢٠٠٧١٠١٠٠١

التمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق الإنسان من علق و الذي علم بالقلم و علم الإنسان ما لم يعلم. يحمد الله تعالى الباحث على نعمه الكثيرة، حتى يقدر الباحث على كتابة هذا البحث الجامعي. ثم الصلاة و السلام على نبينا الكريم محمد صلى الله عليه و سلم الذي قد حملنا من الظلمات إلى النور و من الباطل إلى الحق.

انتهى الباحث من كتابة هذا البحث بعناية الله تعالى و مرضاته. و أما موضوع البحث فهو " الإدغام في القرآن (التحليل الوصفي) "، و هو مقدم للحصول على الدرجة الجامعية في قسم تدريس اللغة العربية بجامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية.

و قد شجع الباحث والداه في كتابة هذا البحث الجامعي. و لذلك، لا بد له أن يشكر لهما. و شجعه أيضا كثير من الصحابة. أما الذين يشجعون الباحث في كتابة هذا البحث فهم :

١. ديسان صالين وواتي مانيك (والدا الباحث)، و هما الذان ربياه منذ صغره و

علماه كثيرا من التعليم الأخلاقي.

٢. أيجول صالين (أخ صغير للباحث)، وهو الذي يشجع الباحث في كتابة هذا

البحث الجامعي.

٣. أعضاء مسكن دار النشاط، وهم الذين يساعدون الباحث كثيرا قبل مواجهته

المناقشة، و يحبهم الباحث كثيرا.

٤. أصحابي و صاحباتي من الفصل "ب" في قسم تدريس اللغة العربية، وهم الذين

يتعلمون مع الباحث قدر أربع سنوات في جامعة سومطرة الشمالية الإسلامية

الحكومية، و ينال الباحث معرفة كثيرة منهم.

٥. الأستاذ شاه خالد ناسوتيون والأستاذ ذو الهادي الماجستير، و هما الذان أشرفا

الباحث في كتابة هذا البحث الجامعي.

٦. الأساتيد و الأستاذات الذين قد علموا الباحث قدر أربع سنوات في قسم

تدريس اللغة العربية بجامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية.

٧. جامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية، و هي جامعة يتعلم فيها الباحث

قدر أربع سنوات.

يدعوا الباحث أن يرض الله عنهم لحضورهم و مساعدتهم و تشجيعهم عليه. و

يرجوا أن ينفع هذا البحث الجامعي لمن يحتاجه و يريد دراسة عن الحال في الزمن القادم.

و مما لا شك فيه أن في هذا البحث أخطاء و نقصان. فيرجوا الباحث أن يعلمه القراء و

يقدم اقتراحاتهم للباحث.

و أخيرا، يستعفي الباحث على جميع خطاياهم و نقصانه في كتابة هذا البحث

الجامعي.

ميدان، ١٢ سبتمبر ٢٠١٨

الباحث

ناصر صالين

٣٢١٤٣٠٢٣

محتويات البحث

أ	التمهيد
د	المحتويات البحث
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٦	ب. تحديد المسألة
٧	ج. تعبير المسألة
٧	د. أهداف المسألة
٧	هـ. فوائد البحث
٩	الباب الثاني: الدراسة النظرية والدراسة السابقة
٩	أ. الدراسة النظرية
٩	١. الإدغام
٩	أ. تعريف الإدغام
١٠	ب. أقسام الإدغام
١١	ج. وجوب الإدغام

د. جواز الإدغام	١٤
هـ. امتناع الإدغام	١٧
و. تنبيه	١٨
٢. القرآن	٢٠
أ. تعريف القرآن	٢٠
ب. القرآن المعجزة الخالدة	٢٢
ج. القرآن متعبدة بتلاوته	٢٣
د. جمع القرآن	٢٣
ب. الدراسة السابقة	٢٦
الباب الثالث : طرق البحث	٢٧
أ. نوع البحث	٢٧
ب. مصادر البيانات	٢٨
ج. غرض البحث	٢٩
د. طريقة جمع البيانات	٢٩
هـ. أدوات البحث	٣٠
و. أساليب تحليل البيانات	٣٠

ز. خطوات البحث ٣٢

الباب الرابع : نتائج البحث..... ٣٣

أ. الآيات التي تحتوي علي الإدغام..... ٣٣

ب. أحكام الإدغام في الآيات التي تحتوي عليه..... ٧٨

الباب الخامس : الخاتمة ٨٥

أ. الخلاصة..... ٨٥

ب. الإقتراحات ٨٥

١. لطلاب شعبة التدريس اللغة العربية ٨٥

٢. للقراء..... ٨٦

٣. للمدرس ٨٦

قائمة المراجع ٨٧

الباب الأول

المقدمة

١. خلفية البحث

تعرف اللغة بألة الاتصال أو المحادثة، حتى تكون اللغة أكثر الاستخدام لدى المجتمع في العبارة اليومية مع معاني مختلفة. وكانت اللغة اصطلاحاً كلغة الجسم، و لغة السماء، و لغة النجوم و لغة الحب و لغة القلب و لغة السياسة، و لغة الإله، و غيرها من المصطلحات اللغوية الأخرى.

و في القاموس الإندونيسي، تعرف اللغة كنظام و رمز صوت التي استخدمها الناس و المجتمع لمعاملة و محادثة. و أما في قاموس Oxford، تعرف اللغة كنظام الاتصال اللفظي و الكتابي التي استخدمها الناس في بلادهم.^١

في هذا العالم كثيرة من اللغات التي يستخدمها الإنسان في الشعوب والقبائل، في البلد لا بد له اللغة الخاصة، لأن البلد لا ينفصل من اللغة وإن اللغة هي آلة اتصالية إما في داخل البلد أو إما خارج البلد من بلدنا. بل كل المخلوق الذي في الأرض له اللغات الخاصة، ليس إلا في الإنسان فحسب، و في الحيوانات أيضاً لها لغات خاصة ولكننا لا نعرف المقصود من لغاتها، كما يوجد في قصة تاريخ بني

¹Yendra. 2016. *MengenalImuBahasa*, (Yogyakarta: Deepublish). Hlm. 1

سليمان حينئذ يريد أن يسير مرور مكان النمل وفي هذه القصة تقص أن النمل يتصل أيضا لكن لا يعرفها إلا نبي سليمان ما يقول النمل. هذه الحالة تدل على أن الحياة في هذا العالم لا ينفصل من اللغة. في حياة الإنسان كثيرة من اللغات التي تستخدم كآلة اتصالية. أحدها اللغة العربية التي يستخدمها العرب أو بلاد العرب لتعبير أهدافهم إلى الآخرين في التعامل والاتصال.

اللغة العربية تكون إحدى اللغات التي تستخدم في هذا العالم أكثر، كما قال الغزوي (في الإرشاد ٢٠٠٤ : ٦) هو يقول إن اللغة العربية هي إحدى اللغات الرئيسية في العالم الذي ينطق أكثر من مائتين ومليون إنسان.^٢ وغير ذلك، أن اللغة العربية هي لغة القرآن حتى يجعل اللغة العربية كاللغة المتحدة لأمة الإسلام في هذا العالم. كما قال الله تعالى في القرآن الكريم بسورة طه آية ١١٣ :

وَكَذَٰلِكَ أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا.^٣

لأجل ذلك، اللغة العربية طبعاً تكون لغة مناسبة إلى مئات مليون أمة الإسلام في العالم.

²AzharArsyad. 2004. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. (Yogyakarta: PustakaBelajar). Hlm. 06

³القرآن الكريم، طه: ١١٣

الإسلام و اللغة العربية لا ينفصلان أبدا لأن أساسا الحكم و مبدأ الحياة الإسلامية (القرآن و سنة رسول الله صلى الله عليه و سلم) مكتوبان باللغة العربية الجميلة. فلا يمكن للمسلمين أن يعملوا بما أمره الله في القرآن و الحديث دون أن يفهموها قبلها. لأن القرآن و الحديث لا يترجمان بجمع اللغة الموجودة في العالم.

واللغة العربية لها تأثير أفضل، لذلك اللغة العربية أو الأدب العربي كلاهما أهمان لتعلمه، لأن لا يمكن الشخص يستطيع أن يفهم الآيات القرآن والأحاديث النبوية إذا لا يعرف الأصول أو الأسس من هذه اللغة. تعلم اللغة العربية لا تنفصل من تعلم القواعد اللغوية نفسها. كما في اللغة الأجنبية الأخرى، في اللغة العربية لها قواعد لتسهيل في فهم بناء الكلمات العربية. في تعلم اللغة العربية لها دور مهم في استيعاب اللغة العربية الجيدة والصحيحة. تعلم اللغة العربية طبعاً لا تنفصل من العناصر اللغوية. أما عناصر اللغة فهي علم وظائف الأصوات، وعلم صناعة المعاجم ومعانيها، وعلم النحو، وعلم الصرف، وعلم البلاغة والعلوم التي تتعلق بالعربية.

أما البحث الذي سيبحث الباحث هو جزء من علم الصرف أو المورفولوجيا. لغة، كلمة "morfologi" تؤخذ من اللغة الإنجليزية "morphology". وهذه الكلمة تؤخذ من اللغة العربية "مورفولوجيا" بمعنى علم بنية الكلمة. في اللغة العربية، عامة تعرف بـ "علم الاشتقاق" أو "علم الصرف" هو علم عن تغيير شكل

الكلمة إلى كلمات متنوعة لنيل المعاني المختلفة. ولكن دراسة علم الصرف يقوم متنوعة جدا إذا يقارن بمورفولوجيا. المورفولوجيا نفسه في قاموس أكبر اللغة الإندونيسية يسمى أن المراد من المورفولوجيا هو فرع من علم اللغة التي يبحث عن مورفيم ومجموعات أو جزء من تركيب اللغة التي تتضمن الكلمة وأجزاء الكلمة.^٤

في تعلم اللغة العربية فيها علمان لا بد لنا أن نعرفها يعني علم النحو الصرف. كلاهما أساس في تعلم اللغة العربية لأن منهما سنعرف القواعد أو الطرق كي يفهمها سريعا. في اللغة العربية هذان العلمان يعني علم النحو والصرف كلاهما لا ينفصلان لأنهما كالأب والأم مثل زوجي وأكمل بعضه بعض.

النحو أبو العلم، والصرف أمها. ولماذا علم الصرف يسمى بالأم ؟ لأن علم الصرف يولد بنية الكلمة، والكلمة تدل على تنوع العلم. إذا لا توجد كلمة اللفظ فلا توجد الكتابة. دون الكتابة صعوبة لإيجاد العلم. ذلك التصريح بادئ طلوع حينما يكون الإسلام في العصر الذهبي، خاصة في مجال العلم. عالمو الإسلام يتسابقون لتحصيل تأليفاتهم التي ترتب لاستخدام اللغة العربية، إما تأليفات نتاج الترجمة من اللغة اللاتينية أو إما النظريات الجديدة التي يرتبونها في المجال المعين. إذن، من يريد أن يتعلم العلم فينبغي له أن يتعلم أول مرة علم النحو والصرف. بمعنى نحن

⁴SahkholidNasution, *PengantarLinguistik*, (Medan: IAINPRES, 2010). Hlm. 87

نتعلم القواعد العربية تبدأ من علم الصرف أولاً، لمعرفة أبنية الكلمة، بعد معرفتها، لا بد لنا أن نعرف علم النحو . والمراد كن علم النحو هو علم لمعرفة ملكان الكلمة وإعرابها. لأجل ذلك، كلاهما مهمان جدا إلى التعلم لعملية تعلم اللغة العربية.

الصرف هو فرع من علم اللغة العربية. الصرف لغة بمعنى "تغيير". تغيير هذه الكلمة في تطبيقه يسمى بـ "التصريف". معرفة الصرف أو دراسة شكل الكلمة هي مهمة جدا. في تعلم اللغة العربية لأنها في تغيير شكل أو "صيغة" الكلمة فمعنى الكلمة ستتغير . إذا كانت في اللغة الإندونيسية سنجد مثال تغيير كلمة "tulis" تكون "menulis-tulisan-ditulis". فعلم الصرف أيضا سيبحث شكل تغيير الكلمة الأساسية تكون كلمات أخرى. ولو كان وقوع اختلاف الآراء، عامة علماء الصرف يجعل الفعل الماضي كأساس الكلمة. هذا الفعل الذي سيتغير كون الكلمات الأخرى.

تغيير في علم الصرف لا يقع في الفعل فحسب، ولكن تغييره يستطيع أن يقع في الحرف، حيث يستطيع أن يقسم إلى ثلاثة تقسيمات. الأول هو إعلال. الإعلال هو تغيير في الكلمات العربية التي لها حروف العلة، حيث يتضمن قلب حرف العلة، وحذف حرف العلة وتسكين حرف العلة. والثاني هو إبدال. الإبدال هو قلب الحرف أيضا، ولكن قلب حرفه لا يخص في حرف العلة فقط كما في

الإعلال. الإبدال يبحث عن تغييرات الحرف في الكلمة يكون حرف آخر الذي يسبب بالقواعد المعينة التي توجد في علم الصرف. والثالث هو إدغام. الإدغام هنا ليس الإدغام في علم التجويد ولكن المراد من الإدغام في علم الصرف هو يبحث عن حرفين متجانسين و شكل أصل الكلمة التي يملك حرفين متجانسين.

لأجل ذلك، الباحث سيبحث عن الإدغام في علم الصرف. أما حجج الباحث في اختيار بحث الإدغام هي لأن كثيرا من الإنسان ما زالوا لم يعرفوا عن الإدغام في علم اللغة العربية. حينما هم يسمعونه فيفكرونه في ذهنهم في علم التجويد، في الحقيقة الإدغام يوجد في علم اللغة العربية خاصة في علم الصرف. وأشعر حازنا أن الطلاب في قسم اللغة العربية مازالوا قليلين الذين يعرفونه. بناء على الباحث يأخذ ويرفع هذا الموضوع كي يعرفوا ويفرقوا أين الإدغام في علم التجويد وأين الإدغام في علم الصرف. أما الموضوع الذي سيبحث الباحث في هذا البحث "

الإدغام القران (التحليل الوصفي)".

ب. تحديد المسألة

حدّد الباحث دراسته عن الإدغام ثلاثة أمثلة من كل جزء في القرآن الكريم.

ج. تعبير المسألة

أما تعبير المسألة في هذا البحث فهو :

١. ماهي الآيات التي تحتوي علي الإدغام في القرآن؟
٢. ما حكم الإدغام في الآيات التي تحتوي عليه؟

د. أهداف المسألة

أما أهداف المسألة في هذا البحث فهي :

١. لمعرفة الآيات التي تحتوي علي الإدغام في القرآن.
٢. لمعرفة حكم الإدغام في الآيات التي تحتوي عليه.

هـ. فوائد البحث

نتيجة هذا البحث ترجأ إعطاء الفوائد إما نظرية أو إما عملية.

١. فوائد نظرية

نظر من ناحية نظرية، نتيجة هذا البحث ترجأ استطاعة إثراء خزانة عن الإدغام الذي يوجد في علم اللغة العربية الذي يكون في القرآن خاصة. هذا البحث يرجأ أن يستخدم كمصدر للباحثين الآخرين لتنفيذ البحث المناسب في ترقية الفهم عن فوائد الإدغام مهمة جدا في تعلم اللغة العربية.

٢. فوائد عملية

نظر من ناحية عملية، نتيجة هذا البحث إعطاء الصورة في القراء عن الإدغام، حتى في الوقت المستقبل القراء يفهمون فهما جيدا عن قواعد الإدغام وفوائده الفضلى التي يوجد في القرآن حتى ألا يخطأ إعطاء البيان في المستقبل. غير ذلك، هذا البحث يرجا مساعدة الطلاب في تعلم القرآن كي يستطيع أن يفهم مضمون القرآن و يستطيع أن يعمل ملة الدين الإسلامي في الحياة اليومية جيدا.

الباب الثاني

الدراسة النظرية والدراسة السابقة

أ. الدراسة النظرية

١. الإدغام

أ. تعريف الإدغام

وهو بتشديد الدال في عبارة البصريين وبتخفيفها في عبارة الكوفيين. والإدغام في اللغة إدخال شيء في شيء، ولذلك سُمِّيَ هذا الباب إدغاماً حيث كان اتصال الحرفين بالإدغام كأنَّ إدخال حرف في حرف، وأما في الاصطلاح فهو تشديد حرف متحرّك لفظاً أو حكماً بإيصال ساكن قبله من جنسه. والغرض به طلب التخفيف لأن المثليين يثقل النطق بهما بمشي المقيد، فإذا أدغم أحدهما في الآخر ارتفع اللسان بهما دفعة واحدة. والمدغم و المدغم فيه أبدا حرفان، الأول ساكن والثاني متحرك لأن الأول اذا تحرك امتنع اتصاله بالثاني، لأن الحركة تحول بينهما لأن محل الحركة من الحرف بعده، وجميع الحروف تدغم ويدغم فيها إلا الألف لأنها ساكنة أبدا فلا يمكن إدغام ما قبلها فيها لسكونها ولا إدغامها فيما بعدها، لأنها ليس لها مثل متحرك والتقاء المثليين على ثلاثة أضرب :

أحدهما : أن يسكن الأول ولم يكن حرف مدّ وتحرك الثاني، فيجب

الإدغام ضرورة إذ لا حاجز بينهما من حركة وغيرها وفيشتدّ ازدحامهما في

المخرج فيجب الإدغام نحو: لم يبرح حاتم ولم أقل لك، فأما إذا كان الأول

حرف مدّ من كلمة أخرى، فإنه لا يدغم في مثله على المختار نحو قوله تعالى

: (قَالُوا وَأَقْبَلُوا) لزوال المدّ بالإدغام.

ثانيهما: أن يتحرك الأول ويسكن الثاني فيمتنع الإدغام كقولك:

ظَلَلْتُ، ورسولُ الحَسَنِ، لأن حركة الحرف الأول تفصيل بين المتجانسين،

فتعدّن الإتصال وقد حكى قوم من بني بكر بن وائل: أنهم يسكنون الأول

المتحرك ويحركون الثاني لساكن ويدغمون لثقل اجتماع المثليين. فيقولون في

مثل رَدَدَنَّ وَمَرَزَنَّ: رَدَّنَ وَمَرَّنَ.

ثالثها: أن يتحركا وهو على ثلاثة أوجه: ما يجب فيه الإدغام، وما

يجوز، وما يمتنع.^٥

ب. أقسام الإدغام

الإدغام، إما صغير، وهو ما كان أول المثليين فيه ساكنا من الأصل،

وإما كبير، وهو ما كان الحرفان فيه متحركين، فأسكن أولهما بحذف حركته،

^٥ أبي الفداء إسماعيل بن الأفضل علي الأيوبي. الكناش في فن النحو والصرف (بيروت : المكتبة الأصرية،

أو بنقلها إلى ما قبلها. وإنما سُمِّيَ كبيراً لأن فيه عملين، وهما الإسكان

والإدراج، أي: الإدغام. والصغير ليس فيه إلا إدراج الأول في الثاني.

وللإدغام ثلاث أحوال: الوجوب، الجواز، الامتناع.^٦

ج. وجوب الإدغام

وهو أن يلتقيان في كلمة واحدة وليس أحدهما إلحاق ولا في معني

الإنفصال، ولم يؤدِّ الإدغام في ليس ولم يكن قبل الأول ساكن، فإذا

حصلت هذه الشروط وجب الإدغام نحو: رَدَّ وَيَرُدُّ ، وَفَرَّ يَفِرُّ ، وَاحْمَرَّ يَحْمَرُّ

وما أشباهها إلا إذا اضطر الشاعر فيرده إلى الأصل.^٧

وفي كتاب جامع الدروس العربية، يجب الإدغام في الحرفين

المتجانسين إذا كانا في كلمة واحدة، سواء أكانا متحركين: ك ((مَرَّ))

و((يَمُرُّ)) وأصلهما: ((مَرَرَّ)) و((يَمُرُّ)) أم كان الحرف الأول ساكناً والثاني

متحركاً، ك ((مَدَّ)) و((عَضَّ)) وأصلهما: ((مَدَدَّ)) و((عَضَضَّ)). وأما

قول الشاعر:

الحمد لله العليّ الأجلّ

فمن الضرورات الشعريّة، والقياس ((الأجلّ)).

^٦ الشيخ مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية. (بيروت: دار الفكر ١٩١٢) ص. ٢١٣

^٧ أبي الفداء إسماعيل بن الأفضل علي الأيوبي الشاهر بصاحب حماة. الكناش. ص. ٣٠٦-٣٠٧

ثمَّ إن كان الحرف الأول من المثلين ساكنا، أدغمته في الثاني بلا
تغيير، ك ((شَدِّ)) و((صَدِّ)) وأصلهما: ((شَدُّ)) و((صَدُّ)). و إن كان
متحرِّكا، طرحتَ حركته وأدغمته إن كان ما قبله متحرِّكا أو مسبوqa بحرف
مدٍّ، ك ((رَدِّ)) و((زَادِّ)) وأصلهما: ((رَدَدَ)) و((زَادَدَ)). أما إن كان ما
قبله ساكنا، فتنقل حركته إليه، ك ((يَرُدُّ)) وأصلهما: ((يَرُدُّ)).

ويجب إدغام المثلين المتجاورين الساكن أولهما، إذا كان في كلمتين،
كما كانا في كلمة واحدة، مثل: ((سَكْتُ)) و((سَكْتُ)) و((عَنَّا))
و((عَلَيَّ))، و((اَكْتُبْ بالقلم))، و((قُلْ له))، و((استغفر ربَّك))، غير أنه إن
كان ثاني المثلين ضميرا، وجب الإدغام لفظاً وخطاً، وإن كان غير ضمير،
وجب الإدغام لفظاً لا خطاً.

وشدَّ فُلُّ الإدغام الواجب في الفاظ لا يقاس عليها، مثل: ((أَلِلْ
السقاء والأَسنانُ)): إذا تغيَّرت رائجتهما وفسدتْ))، و((دبَّ الإنسانُ))
(إذا نبت الشعرُ جبينه)، و((ضبيب الأرض)) (إذا كثرت ضبابها)، و((قططُ
الشعر)) (إذا كان قصيرا جعدا. ويقال: ((قَطَّ)) بالإدغام أيضا،
و((لَحَتَ العين)) (إذا لصقت أجفانها بالرمض)، و((لَحِثَتْ)) (إذا كثر
دمعها وغلظت أجفانها))، ويقال: ((لَحَتْ)) و((لَحَّتْ)) بالإدغام أيضا،

و((مَشَّتِ الدَّابَّةُ)) (إذا ظهر في وظيفها المشش)، و((عززت الناقة)) (إذا ضاق مجرى لبنها).

وَشَدَّ في الأسماء قولهم: ((رجلٌ ضَفُفُ الحال)) (أي: ضيَّفها وشديدها). ويقال: ((ضَفُفُ الحال)) (بالإدغام أيضا)، و((طَعَامُ قَضِيضٍ))، (أي: في حصي صغار أو تراب)، ويقال: ((قَضُّ)) (بالإدغام أيضا، وقَضِيضٌ)) بالتحريك. وهذا يُمنَعُ فيه الإدغام، لأنه اسمٌ على وزن ((فَعِلٍ)).^٨

وفي كتاب شزل العرف في فن الصرف هناك أحد عشر شرطا لوجوب الإدغام:

أحدها: أن يكونا في كلمة واحدة كمدّ وملّ وحبّ، أصلها مدد بالفتح، وملل بالكسر، وحُبب بالضمّ، وأما إذا كانا في كلمتين، فيكون الإدغام جائزا، نحو: ((جَعَلَ لَكُمْ)).

ثانيهما: ألا يتصدر أحدهما كدَدَن، وهو: اللهو.

ثالثهما: ألا يتصل بمدغم كجَشَّ جمع جاسّ.

رابعها: ألا يكونا في وزن ملحق بغيره كقَرَدَد: لجبل، فإنه ملحق

بجعفر، وجَلَبَب فإنه ملحق بدحرج، واقعنسس فإنه ملحق باحرنجم.

^٨ الشيخ مصطفى الغلاييني. جامع. ص...، ٢١٤

خامسها وسادسها وسابعها وثامنها : ألا يكونا في اسم على وزن

((فَعَلٍ)) بفتحين كطَلَل: وهو ما بقي من اثار الديار، أو ((فُعَلٍ)) بضميتين

كذُلَل جمع ذلول: ضد الصعب، أو ((فَعَلٍ)) بكسر ففتح كَلِمَم جمع لمة:

وهي الشعر المجاوز شحمة الأذن، أو ((فُعَلٍ)) بضم ففتح كددر جمع درة:

وهي اللؤلؤة. فإن تصدر أو اتصل بمدغم، أو كان الوزن ملحقا، أو كان قي

اسم على زنة فَعَل، أو فُعَل، أو فَعَل أو فُعَل، امتناع الإدغام.

التاسع: ألا تكون حركة إحداها عارضة، كاخْصُصْ أبي واكْثُفِ

الشرّ.

العاشر: ألا يكونا ياءين لازما تحريك ثانيهما، كحَيَّي وعَيَّي.

الحادى عشر: ألا يكونا تاءين في ((افتعل)) كاستتر، واقتتل.^٩

د. جواز الإدغام

يجوز الإدغام وتركه في أربعة مواضع:

الأول: أن يكون الحرف الأول من المثليين متحرما، و الثاني ساكنا

بسكون عارضٍ للجزم أو شبهه، فتقول: ((لم يمدَّ)) و((مُدَّ))، بالإدغام،

^٩ الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي. شزل العرف في فن الصرف. (الرياض: دار الكيان). ص.

و((لم يمدد)) بفكّه. و الفلُّ أجوّد، وبه نزل الكتاب الكريم. قال تعالى:

يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ. وقال: وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ.

وإن اتّصل بالمدغم فيه ألف الاثنين، أو واو الجماعة، ياء المخاطبة،

أو نون التوكيد، وجب الإدغام، لزوال سكون ثاني المثليين، مثل: ((لم يمدّا))

و((مدّا)) و((لم يمدّوا)) و((مدّوا)) و((لم تمّدّي)) و((مدّي)) و((لم يمدّن)) و((مدّن))

و((لم يمدّن)) و((مدّن))، أما إن اتصل به ضمير رفع متحرّك،

فيمتنع الإدغام.

وتكون حركة المثليين المدغمين في المضارع والأمر اللذين لم يتّصل بهما

شيءٌ تابعةٌ لحركة فائه، مثل: ((رُدُّ)) و((لم يرُدُّ)) و((عضّ)) و((لم بعضّ))

و((فرّ)) و((لم يفرّ)). هذا هو الأكثر في كلامهم. ويجوز أيضا في مضموم

الفاء، مع الضمّ، الفتح والكسر. ك ((رُدِّ)) و((لم يرُدِّ)) و((رُدِّ)) و((لم

يرُدِّ)). ويجوز في مفتوحها، مع الفتح، الكسر، ك ((عضّ)) و((لم يعضّ)).

ويجوز في مكسورها، مع الكسر، الفتح، ك ((فرّ)) و((لم يفرّ)).

(نعلم من ذلك أن المضموم الفاء يجوز فيه الضم والفتح، ثم الكسر،

والكسر ضعيف، والفتح يشبه الضم في قوته وكثرته، وأن المفتوح الفاء يجوز

فيه الفتح، ثم الكسر، والفتح أولى وأكثر، وأن المكسور الفاء يجوز فيه الكسر والفتح، وهما كالمساويين فيه).

ويكون جزم المضارع حينئذٍ بسكون مقدّر على آخره، منع من ظهوره حركة الإدغام، ويكون بناء الأمر على سكون مقدر على آخره، منع من ظهوره حركة الإدغام أيضا.

واعلم أن همزة الوصل في الأمر من الثلاثي المجرد، مثل: ((امْدُدْ)) يُسْتَعْنَى عنها بعد الإدغام، فتحذف، مثل: ((مُدَّ))؛ لأنها إنما أتت بها للتخلص من الابتداء بالساكن، وقد زال السبب، لأن أول الكلمة قد صار متحركا.

الثاني: أن يكون عين الكلمة ولامها ياءين لازما تحريك ثانيتهما، مثل: ((عَيَّ)) و((حَيَّ))، فتقول: ((عَيَّ)) و((حَيَّ))، بالإدغام أيضا.

فإن كانت حركة الثانية عارضة للإعراب، مثل: ((لن يُحْيِيَّ)) و((رأيت محييا)) امتنع إدغامه. وكذا إن عرض سكون الثانية، مثل: ((عيت)) و((حيث)).

الثالث: أن يكون في أول الفعل الماضي تاءان، ((تَتَابَعْ)) و((تَتَبَعَ))، فيجوز الإدغام، من زيادة همزة وصل في أوله، دفعا للإبتداء

بالساكن، مثل: ((اتَّابَعَ)) و((اتَّبَعَ)). فإن كان مضارعاً، يجوز الإدغام، بل يجوز تخفيفه بحذف إحدى التاءين، فتقول في ((تتجلى)) و((تلظى))، قال تعالى: **تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ**. وقال: **تَلْظَى**. وهذا شائع كثير في الاستعمال.

الرابع: أن يتجاوز مثلاًن متحركان في كلمتين، مثل: ((جعل لي)) و((كتب بالقلم))، فيجوز الإدغام، بإسكان المثل الأول، فتقول: ((جَعَلَ لي)) و((كَتَبَ بالقلم))، غير أن الإدغام هنا يجوز لفظاً لا خطاً.^{١٠}

هـ. امتناع الإدغام:

يُمْتَنَعُ الإدغام في ستة مواضع:

- (١) في ما كان من الأسماء الثلاثية متحرك العين مطلقاً نحو ((درر)) و((سرر)) و((طلل)) و((حلل)).
- (٢) في ما تصدّر فيه المثلاًن نحو ((ددن)) و((تتر)).
- (٣) في الملحق بالرباعي نحو ((جلبب)) فعلاً، و((فردد)) اسماً.
- (٤) إذا اتصل بأول المثليين مدغم فيه نحو ((سدد)) و((مهلل)).
- (٥) إذا كان المثلاًن في وزن أفعل في التعجب نحو ((أعزز بزيد)) فلا يقال أعزّ به تمييزاً له عن الأمر.

^{١٠} الشيخ مصطفى الغلاييني. جامع. ص ٢١٥،...

٦) اذا اتصل المثل الثاني بضمير رفع متحرك فعرض عليه السكون نحو

((مددت)) و((مددنا)).^{١١}

و. تنبيه

اذا ولي المدغم حرف مدّ، وجب تحريكه بما يناسبه، نحو: رُدُّوا وَرُدِّي

وَرُدَّا؛ وإذا وليه هاء غائبة وجب فتحه، لخفاء الهاء، فكأن الألف وَلِيَّتْه،

ويجب الضم إذا وليه الهاء غائب، خلفا لثعلب.

وأما إذا وليه ساكن أو لم يله شيء فيثالث آخره في المضارع المجزوم

والأمر، إذا كان مضمومي الفاء، نحو: رَدَّ القوم. ولم يَعُضَّ الطرفَ.

إن المدغم فيه إذا سكن في جزم نحو لم يرد أو شبه الجزم وهو في

الوقف نحو رد جاز فيه بقاء الإدغام و التفكيك نحو لم يردد و إنما جعل

فعل الأمر شبيها بالمجزوم لأن حكمه حكم المضارع فهو شبيه به ويلزم في

فعل الأمر اجتلاب همزة الوصل لأن تفكيكه يوجب تسكين أوله كالصحيح

والتفكيك لغة أهل الحجاز والإدغام لغة تميم وبلغه أهل الحجاز جاء القرآن

غالباً نحو: (ومن يرتدد منكم عن دينه) البقرة ٢١٧. وهو في القرآن كثير ومما

جاء فيه مدغماً قوله تعالى: (ومن يشاق الله) الحشر ٤. في سورة الحشر عند

جميع القرآن (ومن يرتد منكم) البقرة ٢١٧. في قراءة ابن كثير وأبي عمرو

^{١١} جرجي شاهن عطيه. سَلَمُ اللسان في الصرف والنحو والبيان. (بيروت: دار رمياني للطباعة والنشر) ص. ٥٩

والكوفيين وإنما الناظم في الوجهين لأن المتكلم به يجوز له أن يتكلم باللغتين
معا لا أن العربى الذى لغته التفكيك مخير لأن لا ينطق به الا مفككا
وكذلك الذى لغته الإدغام لا ينطق به إلا مدغما.^{١٢}

فإذا كان مفتوحى الفاء أو مكسوريتها نحو: عَضَّ وَقَرَّ، ففيه وجهان
فقط: الفتح والكسر، على خلاف في بعض ذلك بين البصريين والكوفيين
وإذا اتصل المدغم بضمير رفع متحرك وجب فكُّ الإدغام، نحو: (نحن
خلقناهم وشددنا أسرهم).^{١٣} ويجب الفكُّ في أفعل في التعجب، نحو: أُجِيبْ
إلى الله تعالى بالمحسنين.^{١٤}

وقد يفكُّ، شذوذا في غير ذلك، نحو: أَلَلَّ السقاء: أي: تَغَيَّرَتْ
رائحته، وفي الضرورة ، نحو: قول أبي النجم العجلي: (الرجز)

الحمد لله العَلِيِّ الأَجَلِّ^{١٥}

^{١٢} أبي زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكوذي. شرح المكوذي. (بيروت: المكتبة العصرية. ٢٠٠٥). ص.

^{١٣} الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي. شزل العرف. (الرياض: دار الكيان). ص. ٢٢٨، ...
^{١٤} الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك.
(بيروت: منشورات المكتبة العصرية). ص. ٤١٢.

^{١٥} الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي. شزل العرف. (الرياض: دار الكيان). ص. ٢٢٨، ...

٢. القرآن

أ. تعريف القرآن

اختلف العلماء في لفظة القرآن من حيث الاشتقاق أو عدم الاشتقاق، ومن حيث إنّ لفظة القرآن مصدر أو وصف، وجاء اختلافهم في هذا المجال على عدة آراء: ^{١٦}

الرأي الأول: قال أصحاب هذا الرأي أنّ القرآن مصدر للفعل قرأ، وتأني قرأ بمعنى تلا، فيكون القرآن على وزن الرجحان والغفران، ثم تمّ نقل لفظ القرآن من المصدر ليكون اسماً دالاً على القرآن الكريم، ويساند هذا الرأي ورود كلمة القرآن بمعنى القراءة ومن ذلك، قوله تعالى: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ*فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ). ^{١٧}

الرأي الثاني: ذهب أصحاب هذا الرأي وعلى رأسهم الزجاج النحوي إلى أنّ لفظ القرآن وصف على وزن فعلاّن، من الفعل قرأ ومعناه هنا جمع، يُقال في اللغة: قرأت الماء، بمعنى جمعه، ثم أُطلق لفظ القرآن على كتاب الله؛ لأنه جمع سور وآيات القرآن الكريم، فيكون لفظ قرآن دالاً على معنى الجمع والضمّ.

^{١٦} أحمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان (١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م)، الوافي في كيفية ترتيل القرآن الكريم (الطبعة الأولى)، بيروت: دار الكتب العلمية، ص. ٢٠٩

^{١٧} سورة القيامة، آية: ١٧-١٨

الرأي الثالث: ذهب أصحاب هذا الرأي وعلى رأسهم الأشعريّ إلى أنّ لفظ القرآن مشتق من قرأ، وهو من قرن، بمعنى قرن الشيء بشيء آخر أي جمعه به وضمّه إليه، وسمّي به القرآن الكريم، وبناء على هذا تكون النون في قرآن أصليّة، وتكون الهمزة الممدودة همزة زائدة، ولذلك يمكن القول قرآن بدون همز، وهو توجيهٌ ضعيف؛ ولذلك قال الفراء أنّ اشتقاق القرآن من القرائن؛ لأنّ الآيات تُصدّق بعضها وتؤيّد بعضها، وتشابه فيما بينها، وهي قرائن، والقرائن هي الأشباه والنظائر من الشيء.

الرأي الرابع: وقال الإمام الشافعي إنّ القرآن اسم سمّي الله سبحانه وتعالى به كتابه المنزل على مُحمّد -عليه الصلاة والسلام- مثلما سمّي الكتابين اللذين أنزلهما على أنبيائه موسى وعيسى -عليهما السلام-: التوراة والإنجيل و أما القرآن اصطلاحاً كلام الله تعالى المعجز، المتعبد بتلاوته، المنقول بواسطة الوحي، و المنقول للمسلمين من عصر الرسول صلى الله عليه و سلم إلى اليوم بالتواتر، المبدوء ترتيياً بسورة الفاتحة، و المختوم في المصحف ترتيياً بسورة الناس.^{١٨} و يشتمل القرآن على ١١٤ سورة و ٣٠ جزءاً.

^{١٨} محمد علي الصابوني، تفسير آيات الأحكام من القرآن، بيروت: دار الكتب العلميّة، ص. ٣، جزء ١.

ب. القرآن المعجزة الخالدة

القرآن المعجزة الخالدة لما بعث الله مُحمّداً -عليه الصلاة والسلام- نبياً ورسولاً أرسل معه القرآن الكريم معجزة خالدة تدلّ على صدقه، وأنه عبد الله ورسوله، أرسله بالحق ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، فكان القرآن المعجزة العظيمة، حيث تحدّى الله العرب بجنس ما برعوا به، وكانوا أهل فصاحة وبلاغة وبيان، فأرسل الله لهم القرآن عربياً فصيحاً بليغاً، ولم يكتف عند هذا الحد، بل تحداهم أن يأتوا بمثل هذا القرآن، أن يأتوا بمثل ما فيه من فصاحة، ويأتوا بمثل ما فيه من بلاغة وبيان، فعجزوا عن أن يأتوا بمثل هذا القرآن، ولا حتى بسورة من مثله.

الإعجاز في القرآن الكريم إعجاز لغوي بلاغي بالدرجة الأولى، إضافة إلى إعجازه التشريعي العظيم، وإعجازه بالكلام عن أخبار السابقين، وإعجازه بالإخبار عن المستقبل، والحديث عن الغيبات، بالإضافة إلى إعجازه العلمي، وإخباره عن أشياء لم يدرك الناس معناها إلا بعد التطوّر العلمي في هذا العصر.^{١٩}

^{١٩} جلال الدين السيوطي (١٩٨٧م)، *الإتقان في علوم القرآن* (الطبعة الأولى)، الرياض: المعارف، ص. ٣٣٥، جزء

ج. القرآن متعبّد بتلاوته

القرآن متعبّد بتلاوته المقصود من كون القرآن متعبّداً بتلاوته أنّ الله سبحانه وتعالى جعل قراءة القرآن عبادة ينال بها المسلم الأجر والثواب من الله سبحانه وتعالى، فقراءة القرآن قرينة يتقرّب بها المسلم إلى ربه، وينال رضى مولاه جلّ وعلا، ثم إنّ الصلاة لا تصح إلا بتمام أركانها، ومن أركان الصلاة قراءة سورة الفاتحة في كل ركعة من ركعات الصلاة، فمن جاء بالركن في الصلاة فصلاته صحيحة، وإن فات ركن قراءة الفاتحة بطلت الصلاة، فالقرآن متعبّد بتلاوته في الصلاة وفي خارج الصلاة، ومن يقرأ القرآن ويحافظ على تلاوته آناء الليل وأطراف النهار فقد فاز بالأجر العظيم، والمكانة العالية عند الله تبارك وتعالى.^{٢٠}

د. جمع القرآن

جمع القرآن كان القرآن في عصر النبوة محفوظاً في صدور الرجال، ومكتوباً في صحف على جريد النخل، أو مجموعة من الحجارة الرقيقة، أو الخزف وغير ذلك، فلما توفّي الرسول -عليه الصلاة والسلام- كان الخليفة بعده أبا بكر الصديق -رضي الله عنه-، الذي حارب المرتدّين، وأصحاب مسيلمة،

^{٢٠} محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور (١٩٨٤)، التحرير والتنوير (الطبعة الأولى)، تونس: التونسية، ص. ٢٥٨، جزء ٦.

وقد قُتل في حروب الردّة عدد كبير من الصحابة، ومنهم الكثير من حفظة القرآن، وأشير على أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - بجمع القرآن ووضعه في مصحف واحد يضمّ جميع القرآن، خشية ضياع القرآن بموت الصحابة ممن يحفظونه، فتزداد في ذلك، لأن النبي - صلى الله عليه وآله - لم يقم بهذه الخطوة ولم يجمع القرآن، ثم استقر رأيه ورأي الصحابة على أن يجمعوا القرآن في مصحف واحد، فأمر أحد كتبة الوحي، وهو الصحابي الجليل زيد بن ثابت - رضي الله عنه - بتتبع القرآن وضمّه وجمعه، فجمعه في صحف واحد، إلا أنه غير مرتب السور.

وبقيت الصحف التي جُمع فيها القرآن الكريم عند أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - حتى وافته المنية، ثم انتقلت بعده إلى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -، ثم إلى أم المؤمنين حفصة بنت عمر - رضي الله عنها - في خلافة عثمان - رضي الله عنه -، وانتشرت أثناء ذلك بعض الصحف في الآفاق والتي كُتبت عن الصحابة الحافظين للقرآن؛ مثل مصحف عبد الله بن مسعود، ومصحف أبي بن كعب - رضي الله عنه -.

وفي حدود سنة ثلاثين للهجرة وفي عهد عثمان بن عفان - رضي الله عنه - حضر الصحابي الجليل حذيفة بن اليمان فتح مناطق أرمينية وأذربيجان،

فوجد المسلمون يختلفون في قراءة القرآن، ويقول المسلم للآخر: قراءتي من مصحفي أصح من قراءتك، فارتعب وفزع بسبب ذلك؛ خوفاً من ضياع القرآن، وغيره على كتاب الله، فتوجه إلى عثمان بن عفان -رضي الله عنه-، وطلب منه أن يدرك الأمة قبل اختلافهم كما اختلف اليهود والنصارى، فأرسل الخليفة عثمان إلى أم المؤمنين حفصة؛ يطلب منها أن ترسل له نسخة المصحف التي عندها ليتم نسخها، ثم يردها إليها، فأرسلت إليه نسخة المصحف التي بحوزتها، فأمر عثمان زياداً بن ثابت ومعه عبد الله بن الزبير، ومعهما سعيد بن العاص، بالإضافة إلى عبد الرحمن بن الحارث بن هشام أن ينسخوا نسخة المصحف التي كانت عند حفصة عدة نسخ، وأمرهم: إذا هم اختلفوا هم وزيد في شيء مما في المصحف، أن يكتبوه بلسان قريش؛ لأنّ القرآن إنما نزل بلسان ولهجة قريش، فكتب منها عدة مصاحف؛ وُزعت نسخة إلى البصرة، ونسخة إلى الكوفة، ونسخة إلى الشام، وترك نسخة بالمدينة، وأمسك لنفسه نسخة، ونسخة إلى مكة، ونسخة إلى اليمن، ونسخة إلى البحرين، وأمر بحرق غيرها من المصاحف ودفنها، لتوحيد المصاحف على هذه النسخة الموحدة التي نُسخت في عهد عثمان، وما زال رسم المصحف يحمل اسم الرسم العثماني حتى اليوم.^{٢١}

^{٢١} مجير الدين بن محمد العلمي المقدسي الحنبلي (المتوفى: ٩٢٧ هـ) (١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م)، فتح الرحمن في تفسير

ب. الدراسة السابقة

نظر الباحثان الدراسة السابقة التي تبحث عن الحال في بحث علمي هي كما

يلي :

١. مونا عائرة مصنفيا، الإدغام في سورة الكهف، بحث تكميلي (كلية الآداب والعلوم الإنسانية) في هذه الدراسة كان يبحث عن الإدغام في سورة الكهف مع تقسيمها فيه.

٢. محمد خير الواوان. الإدغام بين علم التجويد وعلم الصرف، بحث تكميلي (كلية الآداب والعلوم الإنسانية) يبحث عن خلاف الإدغام بين علم التجويد وعلم الصرف.

الباب الثالث

طرق البحث

يشتمل هذا الباب على نوع البحث ومصادر البيانات وأغراض البحث وطريقة جمع البيانات وأدوات البحث وطريقة تحليل البيانات.

أ. نوع البحث

المنهج المستخدم في كتابة هذا البحث هو المنهج الوصفي، من حيث أن يبين الباحث الإدغام وقواعده. فلا بد أن تجمع البيانات كاملة ليكون البحث مفيدا مناسبا بالنظرية الكيفية. وكانت البيانات من المصادر الرئيسية والمصادر الثانوية. تصدر المصادر الرئيسية من كلمات نطقها الإنسان أو سلوك عمل بها الإنسان. وأما المصادر الثانوية تصدر من الوثائق ككتاب المذاكرة ورسالة قصيرة، وأيضا الأفلام وفيديو وغير ذلك.

أما تصميم البحث الذي استخدمه الباحث فهي دراسة مكتبية، وهي عملية التي تتعلق بطريقة جمع البيانات المكتبية وقراءة المواد البحثية مع كتابتها وعمليتها.²² ففي هذه الدراسة استخدم الباحث البيانات المكتبية وهي القرآن الكريم.

²²Mestika Zed. 2004. *Metode Penelitian Kepustakaan*. (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia). Hlm. 3

ب.م مادر البيانات

رأى موليونج أن مصادر البيانات للبحث الكيفي هي كل ما يتكون من الكلمات اللفظية أو الكتابية وكل ما ينظره الباحث عميقاً لأن توجد المعاني الموجودة في الوثائق أو غيرها. في الأصل، لا بد أن تكون المصادر أصلاً بل يجوز أن تكون فرعاً صعباً لبحثها ما دام الدليل لها قويا.

و تشتمل المصادر على ثلاثة أقسام وهي شخص ومكان وورقة. كان الشخص من يستطيع أن يقدم البيانات لساناً أو كتابة من خلال المقابلة أو الاستطلاع. والمكان هو ما يقدم البيانات ثابتاً أو متحركاً. والثابت نحو غرفة وكمال الأدوات والألوان وغير ذلك. وأما المتحرك نحو أنشطة ورقص وتعليم وغير ذلك. وأما الورقة هي ما يقدم العلامات حرفاً، رقماً، صورة، أو رمزا آخر. المصادر كأمثلة سابقة تكون مصدراً ورقياً.²³

تنقسم مصدر البيانات إلى قسمين:

١. المصدر الرئيسي

المصدر الرئيسي في كتابة هذا البحث هو القرآن الكريم التي فيها الإدغام.

²³SuharsimiArikunto. 2010. *ProsedurPenelitian*. (Jakarta: RinekaCipta). Hlm. 172

٢. المصدر الثانوي

المصدر الثانوي، وهي كتب تتعلق بموضوع البحث، منها:

أ. جميع الدروس العربية

ب. الكناس في فن النحو والصرف

ج. شذل العرف في فن الصرف

د. سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان

هـ. وغيرها من كتب علم الصرف

ج. غرض البحث

غرض البحث في هذه الدراسة هو الإدغام في القرآن الكريم.

د. طريقة جمع البيانات

الأساليب هي كيفية لإعداد الطريقة. أما الطريقة المستخدمة في كتابة هذا البحث طريقة الوثائق، وهي طريقة لجمع البيانات والمعلومات على طريقة الوثائق من الكتب التي تبحث عن الإدغام. لذلك، يستخدم الباحث دراسة مكتبة، أي أن يأخذ الباحث البيانات المكتبية من الكتب والوثائق. أو جمع البيانات بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة.

هـ. أدوات البحث

في البحث الكيفي، كانت أداة البحث هي الباحث نفسه. بعبارة أخرى، الباحث من يجمع البيانات ويقدم البيانات وينقح البيانات وينظم البيانات ويلخص نتائج البحث.

و. أساليب تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية بحث وتنظيم البيانات التي تصدر من نتائج المقابلة وغيرها حتى أن تكون البيانات مفهومة ومعلومة. كان إعداد البيانات بتنظيمها وتقسيمها إلى أقسام واختيار الأشياء المهمة لتعلمها وأخيرا بتلخيص البيانات حتى أن تكون معلومات للآخرين.

الطريقة عملية منظمة لتسهيل الأنشطة في إنتاج الهدف المعين. استخدم الباحث طريقة وصفية في كتابة هذا البحث. وكانت أدوات البحث في كتابته هي الباحث نفسه، وأما المصدر الرئيس في هذا البحث هو القرآن الكريم.

رأى بوجدان و بيكلين أن تحليل البيانات الكيفية هي عملية بإعداد البيانات وتنظيم البيانات وبحث نمط وأشياء مهمة والأشياء التي لا بد لنا تعلمها وإلقاء الأخبار إلى الآخرين.^{٢٤}

قال عنين أن الخطوات التي لا بد للباحث ملاحظتها :

١. جمع و تفتيش البيانات

٢. اختيار البيانات

في هذه المرحلة لا بد للباحث أن يختار البيانات المناسبة والبيانات غير المناسبة بأهداف البحث. فكانت البيانات المناسبة يحللها الباحث وكذلك العكس.

٣. تقديم البيانات

هذه المرحلة تشتمل على تقسيم وترتيب البيانات و شرحها منظمة.

٤. تلخيص البيانات

في هذه المرحلة خلص الباحث نتائج البحث مناسبة بنوع وفائدة البحث.^{٢٥}

²⁴Lexy Moleong. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: Rosdakarya).Hlm. 248

²⁵Mohammad Ainin. 2007. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. (Malang: Hilal Pustaka).Hlm. 125

ز. خطوات البحث

يحلل الباحث البيانات من خلال خطوات آتية :

١. جمع الباحث الكلمات التي فيها الإدغام
٢. يختار الباحث البيانات التي سيحللها
٣. يحلل الباحث فوائد الإدغام الموجودة في القرآن
٤. خالص الباحث نتائج البحث عن الإدغام الموجود في القرآن.

الباب الرابع

نتائج البحث

في القرآن الكريم أمثلة كثيرة من الإدغام، إما الإدغام الصرفي والإدغام التجويدي. فأراد الباحث هنا أن يقدم تحلل الإدغام من ناحية علم الصرفي و**يأتي** الباحث بثلاثة أمثلة الإدغام في كل جزء من القرآن الكريم.

أ. الآيات التي تحتوي علي الإدغام

رقم	سورة/ آية	الإدغام	التحليل
١	البقرة: ١٤ (الجزء الأول)	وَ إِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَ إِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِؤُونَ	<u>ءَامَنَّا</u> ، أصله ءَامَنَّا على وزن أَفْعَلْنَا. و هو الفعل الماضي من (آمن - يؤمن)، و أدغمت النون الأولى في الثانية للمجاورة في كلمتين ولأنّ الحرف الثاني ضمير.

٢	البقرة : ٢٤	<p>فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ</p>	<p><u>أُعِدَّتْ</u>، أصله أُعِدَّتْ على وزن من أُفْعِلَتْ. وهو الفعل الماضي المبني للمجهول من (أَعَدَّ - يُعِدُّ)، و أدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٣	البقرة : ٢٦	<p>إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا <u>يُضِلُّ</u> بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ</p>	<p><u>يُضِلُّ</u>، أصله يُضِلُّ على وزن من يُفْعِلُ. وهو الفعل المضارع من (أَضَلَّ - يُضِلُّ)، و أدغمت اللام الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>

٤	البقرة : ١٥٨ (الجزء الثاني)	<p>إِنَّ الصَّفاَ وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ۖ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا ۚ وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ</p>	<p><u>حَجَّ</u>، أصله حَجَجَ. وهو الفعل الماضي من (حَجَّ - يَحُجُّ)، و أدغمت الحاء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٥	البقرة : ١٦٤	<p>إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ</p>	<p><u>دَابَّةٍ</u>، أصله دَابَّهَ عَلَى وزن فاعلة. وهو اسم. أدغمت الباء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>

٦	البقرة :	<p>إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخَنزِيرِ وَمَا أُهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ فَمَنْ أَضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ</p>	<p>أَضْطُرُّ، أصله اضْطُرَّ على وزن من أَفْعَلَ. وهو الفعل الماضي مبني للمجهول من (اضْطَرَّ - يَضْطُرُّ) أدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٧	البقرة :	<p>أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ</p>	<p>حَاجَّ، أصله حَاجَجَ على وزن فاعَلَ. وهو الفعل الماضي. أدغمت الجيم الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>

	لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ		
٨	البقرة : ٢٦٢	الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يَتَّبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا <u>مَنَا</u> وَلَا أَذَى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ	<u>مَنَا</u> ، أصله <u>مَنَا</u> على وزن <u>فَعْلًا</u> . و هو المصدر من (مَنَّ - يَمُنُّ)، و أدغمت النون الأولى في الثانية للمجاورة في كلمتين ولأنَّ الحرف الثاني ضمير.
٩	البقرة : ٢٨٢	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدَيْنٍ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ <u>وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ</u> وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا	<u>وَلْيَكْتُبْ</u> <u>بَيْنَكُمْ</u> وأدغمت الباء الأولى في الثانية لفظا ولا خطا. لأن الحرف الثاني غير ضمير

يَبْخَسُ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنْ كَانَ الَّذِي
عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمِلَّ هُوَ فَلْيُمْلِلْ
وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ وَاسْتَشْهِدُوا
شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ
يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ
تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ
إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى
وَلَا يَأْتِ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا
وَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ
كَبِيرًا إِلَى أَجَلِهِ ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ
اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَى أَلَّا
تَرَابُوا إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً
حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ
عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُبُوهَا

		وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِنْ تَفْعَلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمْكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	
١٠	ال عمران : ٩٢ (الجزء الرابع)	لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ	الْبِرُّ، أصله بَرَّ على وزن من فَعَلَ. وهو مصدر من (بَرَّ - يَبِرُّ) وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
١١	ال عمران : ٩٩	قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَمْ تَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ مَنْ آمَنَ تَبْغُونَهَا عِوَجًا وَأَنْتُمْ شُهَدَاءُ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ	تَصُدُّونَ، أصله تَصَدَّدُونَ على وزن من تَفْعَلُونَ. وهو الفعل المضارع من (صَدَّ - يَصُدُّ)

			وأدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
١٢	ال عمران : ١١٨	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةَ مَنْ دُونَكُمْ لَا يَالُونَكُمْ خَبَالًا وَذُؤًا مَا عَنِتُّمْ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمْ الْآيَاتِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ	عَنِتُّمْ، أصله عَنِتُّمْ على وزن من فَعَلْتُمْ. وهو الفعل الماضي من (عَنَتَ - يَعْنِتُ) و أدغمت التاء الأولى في الثانية للمجاورة في كلمتين ولأنَّ الحرف الثاني ضمير.
١٣	النساء : ٢٤ (الجزء الخامس)	وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَأُحِلَّ لَكُمْ مَّا وَرَاءَ ذَلِكَ أُنْ تَبَتَّغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ	أُحِلَّ، أصله أُحِلَّ على وزن من أُفْعِلَ. وهو الفعل الماضي المبني للمجهول من (أَحَلَّ -

		<p>مُسْفِحِينَ فَمَا أَسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ فَرِيضَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا تَرْضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا</p>	
<p>يُحِلُّ) وأدغمت اللام الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>			
<p>يَوْمَئِذٍ يُؤَذُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا</p>	النساء : ٤٢	١٤	<p><u>يُؤَذُّ</u>، أصله يَوَذُّدُ على وزن من يَفْعَلُ. وهو الفعل المضارع من (وَذَّ-يَوَذُّ) وأدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
<p>لَعَنَّا، أصله لَعَنَّا على وزن من فَعَلْنَا. وهو</p>	النساء : ٤٧	١٥	<p>يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ آمِنُوا بَمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ مِنْ</p>

		<p>قَبْلَ أَنْ تُطْمَسَ وُجُوهًا فَنُرَدَّهَا عَلَى أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبْتِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا</p>	<p>الفعل الماضي من (لَعَنَ-يَلْعَنُ) و أدغمت النون الأولى في الثانية للمجاورة في كلمتين ولأنّ الحرف الثاني ضمير.</p>
١٦	النساء : ١٤٨ (الجزء السادس)	<p>لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا</p>	<p>يُحِبُّ، أصله يُحِبُّ يُفْعِلُ. وهو الفعل المضارع من (أَحَبَّ- يُحِبُّ) وأدغمت الباء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
١٧	النساء : ١٥٧	<p>وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ</p>	<p>الظَّنُّ، أصله الظَّنُّ على وزن من فَعَلَ. وهو</p>

		<p>وَمَا صَلَّبُوهُ وَلَكِنْ شَبَّهَهُ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا</p>	<p>المصدر من (ظَنَّ-يَظُنُّ) وأدغمت النون الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
١٨	النساء : ١٦٤	<p>وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا</p>	<p><u>قَصَصْنَاهُمْ</u>، هو الفعل الماضي من (قَصَّ-يَقْصُ) ومنع من الإدغام لاتصال الصاد الثانية بضمير رفع متحرك.</p>
١٩	المائدة : ١١٠ (الجزء السابع)	<p>إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَالِدَتِكَ إِذْ أَيَّدْتُكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ</p>	<p><u>كَفَفْتُ</u>، هو الفعل الماضي من (كَفَّ-يَكْفُ). ومنع من الإدغام لاتصال الكاف</p>

<p>الثانية بضمير رفع متحرك.</p>	<p>عَلَّمْتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَإِذْ تَخْلُقُ مِنْ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي وَتَبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِي وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَى بِإِذْنِي وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ</p>		
<p><u>مَكَّنَاهُمْ</u>، أصله مَكَّنَا على وزن من فَعَّلْنَا. وهو الفعل الماضي من (مَكَّنَ-يُمَكِّنُ) أدغمت النون الأولى في الثانية للمجاورة في كلمتين</p>	<p>أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرْنٍ <u>مَكَّنَاهُمْ</u> فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ</p>	<p>الأنعام : ٦</p>	<p>٢٠</p>

			ولأنّ الحرف الثاني ضمير.
٢١	الأنعام : ١٧	وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يَمْسَسْكَ بَخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	يَمْسَسْكَ، هو الفعل المضارع من (مَسَّ- يَمَسُّ). ويجوز أن تدغم السين الأولى في الثانية لأن الحرف الأول من المثليين متحرّك، و الثاني ساكن بسكون عارضٍ للجزم.
٢٢	الأنعام : ١١٧ (الجزء الثامن)	إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ	يَضِلُّ، أصله يَضِلُّ عَلَى وزن من يَفْعِلُ. وهو الفعل المضارع من (ضَلَّ- يَضِلُّ) وأدغمت اللام الأولى في الثانية

			للمجانسة في كلمة واحدة.
٢٣	الأعراف : ٢٤	قَالَ اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ	مُسْتَقَرٌّ، أصله مُسْتَقَرٌّ على وزن من مُسْتَفْعَل. وهو الاسم المفعول من (اسْتَقَرَّ- يَسْتَقِرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٢٤	الأعراف : ٧٤	وَاذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي الْأَرْضِ تَتَّخِذُونَ مِنْ سُهُولِهَا قُصُورًا وَتَنْحِتُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا ۖ فَاذْكُرُوا آلَاءَ	تَتَّخِذُونَ، أصله تَتَّخِذُونَ (تَتَّخِذُونَ). وهو الفعل المضارع من (اتَّخَذَ- يَتَّخِذُ). وأدغمت التاء الأولى

		اللَّهُ وَلَا تَعْشَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ	في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٢٥	الأعراف : ٩٠ (الجزء التاسع)	وَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَتُنَّ <u>اتَّبِعْتُمْ</u> شُعَيْبًا إِنَّكُمْ إِذَا لَخَاسِرُونَ	<u>اتَّبِعْتُمْ</u> ، أصله اتَّبَعْتُمْ على وزن من افْتَعَلْتُمْ. وهو الفعل الماضي من (اتَّبَعَ-يَتَّبِعُ). وأدغمت التاء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٢٦	الأعراف : ٩٦	وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا <u>وَاتَّقَوْا</u> لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمُ بَرَكَاتٍ مِنْ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَا هُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ	<u>اتَّقَوْا</u> ، أصله اُتَّقَوْا (اتَّقَوْا) على وزن من اِفْتَعَلُوا. وهو الفعل الماضي من (اتَّقَى- يَتَّقِي). وأدغمت التاء الأولى في الثانية

			للمجانسة في كلمة واحدة.
٢٧	الأعراف : ١٤٢	وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فِتْنٍ مِيقَاتٍ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ اخْلُفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَتَّبِعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ	أَتَمَمْنَاهَا، هو الفعل الماضي من (أَتَمَّ-يُتَمُّ). ومنع من الإدغام لاتصال الميم الثانية بضمير رفع متحرك.
٢٨	الأنفال : ٤٩ (الجزء العاشر)	إِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ غَرَّ هَؤُلَاءِ دِينُهُمْ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ	غَرَّ، أصله غرر. وهو الفعل الماضي من (غَرَّ- يَغُرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٢٩	التوبة : ٢٤	قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ	أَحَبُّ، أصله أَحَبَبَ

		<p>وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ</p> <p>وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ</p> <p>وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِينُ تَرْضَوْنَهَا <u>أَحَبُّ</u> إِلَيْكُمْ مِنْ</p> <p>اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ</p> <p>اللَّهُ بِأَمْرِهِ ۖ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ</p>	
<p>على وزن من أَفْعَلَ.</p> <p>وهو الفعل الماضي من (أَحَبَّ-يُحِبُّ). وأدغمت</p> <p>الباء الأولى في الثانية</p> <p>للمجانسة في كلمة واحدة.</p>	<p>يُحْلُونَهُ، أصله يُحْلِلُونَ</p> <p>على وزن يُفْعِلُونَ. وهو</p> <p>الفعل المضارع من</p> <p>(أَحَلَّ-يُحِلُّ). وأدغمت</p> <p>اللام الأولى في الثانية</p> <p>للمجانسة في كلمة</p>	<p>إِمَّا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحْلُونَهُ عَامًا وَيَجْرِمُونَهُ عَامًا لِيُؤَاطُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فَيُحِلُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ ۚ زَيْنَ لَهُمْ سُوءُ</p>	<p>٣٠</p> <p>التوبة : ٣٧</p>

		أَعْمَاهِمُ ۖ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ	واحدة.
٣١	التوبة : ٩٤ (الجزء) الحادى عشر	يَعْتَذِرُونَ إِلَيْكُمْ إِذَا رَجَعْتُمْ إِلَيْهِمْ ۚ قُلْ لَا تَعْتَذِرُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكُمْ قَدْ نَبَّأَنَا اللَّهُ مِنْ أَخْبَارِكُمْ ۚ وَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ	تُرَدُّونَ، أصله تُرَدُّونَ على وزن تَفْعَلُونَ. وهو الفعل المضارع النبىّ المجهول من (رَدَّ-يُرَدُّ). وأدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٣٢	التوبة : ٩٧	الْأَعْرَابُ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا وَأَجْدَرُ أَلَّا يَعْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ	أَشَدُّ، أصله أَشَدُّ على وزن أَفْعَلُ. وهو الإسم التفضيل من (شَدِيدٌ). وأدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.

٣٣	التوبة :	<p>لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا ۚ لِمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ ۚ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا ۚ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ</p>	<p>يُحِبُّونَ، أصله يُحِبُّونَ على وزن من يُفْعِلُونَ. وهو الفعل المضارع من (أَحَبَّ-يُحِبُّ). وأدغمت الباء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٣٤	هود : ٦ (الجزء الثاني عشر)	<p>وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرُّهَا ۚ وَمُسْتَوْدَعُهَا ۚ كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ</p>	<p>مُسْتَقَرُّهَا، أصله مُسْتَقَرَّرَ على وزن من مُسْتَفْعَل. وهو الإسم المفعول من (اسْتَقَرَّ- يَسْتَقِرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>

٣٥	هود : ٢١	أُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ	وَضَلَّ، وهو الفعل الماضي من (ضلّ- يضلّ). وأدغمت الضاد الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٣٦	هود : ١٢١	وَقُلْ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ اْعْمَلُوا عَلَيَّ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلُونَ	وَقُلْ لِلَّذِينَ، وأدغمت اللام الأولى في الثانية لفظاً ولا خطأ. لأن الحرف الثاني غير ضمير.
٣٧	يوسف : ٥٦ (الجزء الثالث عشر)	وَكَذَلِكَ مَكْنًا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُونَ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ ۚ نَصِيبٌ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ ۖ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ	مَكْنًا، أصله مَكْنًا على وزن من فَعَّلْنَا. وهو الفعل الماضي من (مَكَّنَ-يُمَكِّنُ) أدغمت

		الْمُحْسِنِينَ	النون الأولى في الثانية للمجاورة في كلمتين ولأنّ الحرف الثاني ضمير
٣٨	يوسف : ٧٧	قَالُوا إِنَّ يَسْرُقَ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ ۖ فَأَسْرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ ۚ قَالَ أَنْتُمْ شَرٌّ مَكَانًا ۖ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ	<u>فَأَسْرَهَا</u> ، أصله أَسْرَ على وزن من أَفْعَلَ. وهو الفعل الماضي من (أَسْرَ-يُسِرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٣٩	يوسف : ٧٧	قَالُوا إِنَّ يَسْرُقَ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ ۖ فَأَسْرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ ۚ قَالَ أَنْتُمْ شَرٌّ مَكَانًا ۖ	<u>شَرٌّ</u> ، أصله شَرَّ على وزن من فَعْلٌ. وهو المصدر من (شَرَّ- يَشُرُّ). وأدغمت الراء

		وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ	الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٤٠	الحجر : ٢ (الجزء الرابع عشر)	رُبَّمَا <u>يَوَدُّ</u> الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ	<u>يَوَدُّ</u> ، أصله يَوَدُّ على وزن من يَفْعَلُ. وهو الفعل المضارع من (وَدَّ- يَوَدُّ). وأدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة
٤١	الحجر : ١٤	وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِنْ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرُجُونَ	<u>فَظَلُّوا</u> ، أصله فَظَلُّوا. وهو الفعل الماضي من (ظَلَّ-يَظَلُّ). وأدغمت اللام الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة

			واحدة.
٤٢	الحجر : ١٦	وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَّاهَا لِلنَّاظِرِينَ	وَزَيَّنَّاهَا، أصله زَيَّنَّا على وزن من فَعَّلْنَا. وهو الفعل الماضي من (زَيَّنَ- يَزِينُ). أدغمت النون الأولى في الثانية للمجاورة في كلمتين ولأنَّ الحرف الثاني ضمير.
٤٣	الإسراء : ٤ (الجزء الخامس عشر)	وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوقًا كَبِيرًا	عُلُوقًا، أصله عُلُوقًا على وزن من فُعُولًا. وهو المصدر من (عَلَا- يَعْلُو). وأدغمت الواو الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة

			واحدة.
٤٤	الإسراء : ٦	ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمَدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا	رَدَدْنَا، هو الفعل الماضي من (رَدَّ-يُرَدُّ). ومنع من الإدغام لاتصال الدال الثانية بضمير رفع متحرك
٤٥	الإسراء : ٢٠	كُلًّا ثُمَّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ ۚ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا	ثُمَّ، أصله تُمَدُّ على وزن من نُفَعِلُ. وهو الفعل المضارع من (أَمَدَّ-يُمَدُّ). وأدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٤٦	الكهف : ٧٧	فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبَوْا	يَنْقُضُ، أصله يَنْقَضُضُ على وزن من يَنْفَعِلُ.

	الجزء السادس)	<p>أَنْ يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ <u>يَنْقَضُ</u> فَأَقَامَهُ ۖ قَالَ لَوْ شِئْتُ لَاَتَّخَذْتُ عَلَيْهِ أَجْرًا</p> <p>وهو الفعل المضارع من (إِنْقَضَ-يَنْقُضُ). وأدغمت الضاد الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٤٧	الكهف : ٨٤	<p>إِنَّا <u>مَكْنَّا</u> لَهُ فِي الْأَرْضِ وَأَتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا</p> <p><u>مَكْنَّا</u>،أصله مَكْنَّا عَلَى وزن من فَعَلْنَا. وهو الفعل الماضي من (مَكَّنَ-يُمَكِّنُ) أدغمت النون الأولى في الثانية للمجاورة في كلمتين ولأنَّ الحرف الثاني ضمير.</p>
٤٨	الكهف : ٨٧	<p>قَالَ أَمَّا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ ثُمَّ <u>يُرَدُّ</u> إِلَىٰ رَبِّهِ</p> <p><u>يُرَدُّ</u>، أصله يَرُدُّ عَلَى وزن من يُفْعَلُ. وهو</p>

			فَيُعَذِّبُهُ عَذَابًا نُّكَرًا	الفعل المضارع للمجهول من (رَدَّ-يُرَدُّ). وأدغمت الذال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٤٩	الأنبياء :	١٢ (الجزء السابع)	فَلَمَّا أَحَسُّوا بَأْسَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ	<u>أَحَسُّوا</u> ، أصله أَحَسُّوا على وزن من أَفَعَلُوا. وهو الفعل الماضي من (أَحَسَّ-يُحَسُّ). وأدغمت السين الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٥٠	الأنبياء :	٣٩	لَوْ يَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا حِينَ لَا يَكْفُونَ عَنْ وُجُوهِهِمْ النَّارَ وَلَا عَنْ ظُهُورِهِمْ وَلَا	<u>يَكْفُون</u> ، أصله يَكْفُونُ على وزن يَفْعَلُونَ. وهو الفعل المضارع

		هُمْ يَنْصُرُونَ	من (كَفَّ- يَكْفُ). وأدغمت الكاف الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٥١	الأنبياء : ٦٦	قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ	يَضُرُّكُمْ، أصله يَضُرُّ على وزن من يَفْعُلُ. وهو الفعل المضارع من (ضَرَّ- يَضُرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٥٢	المؤمنون : ١٠٣ (الجزء الثامن)	وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ	خَفَّتْ، أصله خَفَّتْ. وهو الفعل الماضي من (خَفَّ- يَخِفُّ). وأدغمت الكاف الأولى

			في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٥٣	المؤمنون : ١١٣	قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَاسْأَلِ الْعَادِينَ	الْعَادِينَ، أصله العَادِينَ على وزن من فَاعِلِينَ. وهو الاسم الفاعل من (عَدَّ-يَعُدُّ). وأدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٥٤	النور : ١١	إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِنْكُمْ ۚ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَكُمْ ۖ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ۚ لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ مَا اَكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ ۚ وَالَّذِي تَوَلَّىٰ كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ	شَرًّا، أصله شَرًّا على وزن من فعلاً. وهو المصدر من (شَرَّ- يَشُرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة

		عَظِيمٌ	واحدة.
٥٥	الفرقان :	وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ أَوْ نَرَى رَبَّنَا لَقَدِ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتُوًا كَبِيرًا	عُتُوًا، أصله عَتَوْا على وزن من فَعُولًا. وهو المصدر من (عَتَا- يَعْتُو). وأدغمت الواو الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٥٦	الفرقان :	أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا	مُسْتَقَرًّا، أصله مُسْتَقَرًّا على وزن من مُسْتَفَعَلًا. وهو الإسم المفعول من (اسْتَقَرَّ- يَسْتَقِرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة

واحدة.			
<p>الْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ <u>الْحَقُّ</u> <u>الْحَقُّ</u>، أصله <u>الْحَقُّ</u> على وزن من فَعْلٌ. وهو المصدر من (حَقَّ- يَحِقُّ). وأدغمت القاف الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>	<p>الْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ <u>الْحَقُّ</u> <u>الْحَقُّ</u>، أصله <u>الْحَقُّ</u> على وزن من فَعْلٌ. وهو المصدر من (حَقَّ- يَحِقُّ). وأدغمت القاف الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>	<p>الفرقان : ٢٦</p>	<p>٥٧</p>
<p>أَمَّنْ يُجِيبُ <u>الْمُضْطَرَّ</u> إِذَا <u>الْمُضْطَرَّ</u>، أصله <u>الْمُضْطَرَّ</u> على وزن من مُفْتَعَلٌ. وهو المصدر من (اضْطَرَّ - يَضْطَرُّ) أدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>	<p>أَمَّنْ يُجِيبُ <u>الْمُضْطَرَّ</u> إِذَا <u>الْمُضْطَرَّ</u>، أصله <u>الْمُضْطَرَّ</u> على وزن من مُفْتَعَلٌ. وهو المصدر من (اضْطَرَّ - يَضْطَرُّ) أدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>	<p>النمل : ٦٢ (الجزء العشرون)</p>	<p>٥٨</p>

٥٩	النمل : ٦٣	<p>أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتٍ <u>الْبَرِّ</u> وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرَّيَّاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ؕ أَلَا لَهُ مَعَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ</p>	<p><u>الْبَرِّ</u>، أصله البرر على وزن من فعل/فعلاً. وهو مصدر من (بر - يبر). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٦٠	النمل : ٧٦	<p>إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ <u>يَقْصُّ</u> عَلَيَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَكْثَرَ الَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ</p>	<p><u>يَقْصُّ</u>، أصله يَقْصُصُ على وزن من يفعلُ. وهو الفعل المضارع من (قص - يَقْصُصُ). وأدغمت الصاد الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٦١	العنكبوت : ٤٨	<p>وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا <u>تَخْطُ</u></p>	<p><u>تَخْطُ</u>، أصله تَخْطُطُ على وزن من تفعلُ.</p>

		(الجزء الواحد والعشرون)	بِيَمِينِكَ ۖ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ	وهو الفعل المضارع من (خَطَّ-يُخْطُ). وأدغمت الطاء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٦٢	الروم : ٩	أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ۚ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ۖ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ	أَشَدَّ، أصله أَشَدَّ عَلَى وزن من أَفْعَلُ. وهو الاسم التفضيل من (شَدِيدٌ). وأدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.	
٦٣	الروم : ٣٣	وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا	مَسَّ، أصله مَسَسَ.	

		<p>رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ</p>	<p>وهو الفعل الماضي من (مَسَّ-يَمَسُّ). وأدغمت الساء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٦٤	<p>الأحزاب : ٥٢</p> <p>(الجزء الثاني والعشرون)</p>	<p>لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ ۖ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا</p> <p>كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا</p>	<p>يَحِلُّ، أصله يَحِلُّ على وزن من يَفْعِلُ. وهو الفعل المضارع من (حَلَّ-يَحِلُّ). وأدغمت اللام الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٦٥	<p>الأحزاب : ٦٤</p>	<p>إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ الْكَافِرِينَ وَأَعَدَّ لَهُمْ سَعِيرًا</p>	<p>وَأَعَدَّ، أصله أَعَدَّ على وزن من أَفْعَلَ. وهو الفعل الماضي من</p>

			<p>(أَعَدَّ-يُعِدُّ). وأدغمت</p> <p>الدال الأولى في الثانية</p> <p>للمجانسة في كلمة</p> <p>واحدة.</p>
٦٦	سبأ : ١٤	<p>فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَهِمُّهُ عَلَىٰ مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنسَأَتَهُ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ أَنَّ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ</p>	<p>دَهَمُ، أصله دَلَّهَمُ.</p> <p>وهو الفعل الماضي من</p> <p>(دَلَّ-يَدُلُّ). وأدغمت</p> <p>اللام الأولى في الثانية</p> <p>للمجانسة في كلمة</p> <p>واحدة.</p>
٦٧	يس : ٦٢ (الجزء الثالث والعشرون)	<p>وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا ۖ أَفَلَمْ تَعْقِلُوا</p>	<p>أَضَلَّ، أصله أَضَلَلَ على</p> <p>وزن من أَفْعَلَ. وهو</p> <p>الفعل الماضي من</p> <p>(أَضَلَّ-يُضِلُّ).</p>

			وأدغمت اللام الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٦٨	يس : ٧٦	فَلَا يَحْزَنُكَ قَوْلُهُمْ ۚ إِنَّ نَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ	<u>يُسْرُونَ</u> ، أصله يُسْرُونَ على وزن من يُفْعِلُونَ. وهو الفعل المضارع من (أَسْرَ-يُسِرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٦٩	الصفات : ٦	إِنَّ زَيْنًا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بَزِينَةِ الْكَوَاكِبِ	<u>زَيْنًا</u> ، أصله زَيْنًا على وزن من فَعَّلْنَا. وهو الفعل الماضي من (زَيْنَ-يَزِينُ). أدغمت النون الأولى في الثانية

			للمجاورة في كلمتين ولأنّ الحرف الثاني ضمير.
٧٠	الزمر : ٣٧ (الجزء الرابع والعشرون)	وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ <u>مُضِلٍّ</u> ۖ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انتِقَامٍ	<u>مُضِلٍّ</u> ، أصله مُضِلٌّ على وزن من مُفْعِلٌ. وهو الاسم الفاعل من (أَضَلَّ-يُضِلُّ). وأدغمت اللام الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٧١	الزمر : ٤١	إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ ۖ فَمَنْ اهْتَدَىٰ فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ۖ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ	<u>يَضِلُّ</u> ، أصله يَضِلُّ على وزن من يَفْعِلُ. وهو الفعل المضارع من (ضَلَّ-يَضِلُّ). وأدغمت اللام الأولى في الثانية

			للمجانسة في كلمة واحدة.
٧٢	الزمر : ٦١	وَيُنَجِّى اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمِغَازِهِمْ لَا يَمْسُهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ	يَمْسُهُمْ، أصله يَمَسُّ على وزن من يَفْعَلُ. وهو الفعل المضارع من (مَسَّ-يَمَسُّ). وأدغمت الساء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٧٣	فصلت : ٤٧ (الجزء الخامس والعشرون)	إِلَيْهِ يُرْدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ ۚ وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامِهَا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أَنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ ۚ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَائِيَ قَالُوا آذَنَّاكَ مَا مِنَّا	يُرْدُّ، أصله يُرَدُّ على وزن من يَفْعَلُ. وهو الفعل المضارع للمجهول من (رَدَّ-يُرَدُّ). وأدغمت الدال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.

		مِنْ شَهِيدٍ	واحدة.
٧٤	فصلت : ٤٩	لَا يَسْأَلُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيَتَمُوسُّ قَنُوطًا	الشَّرُّ، أصله الشَّرُّ على وزن من فَعْلٌ. وهو المصدر من (شَرَّ- يَشَرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٧٥	فصلت : ٥٠	وَلَمَّا أَذَقْنَاهُ رَحْمَةً مِنَّا مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتْهُ لَيِّقُولَنَّ هَذَا لِي وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَمَّا رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لِلْحُسْنَى فَلَنُنَبِّئَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا عَمِلُوا وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِنْ	أَظُنُّ، أصله أَظُنُّ على وزن من أَفْعَلٌ. وهو الفعل المضارع من (ظَنَّ-يُظُنُّ). وأدغمت النون الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.

	عَذَابٍ غَلِيظٍ		
٧٦	الأحقاف : ٣٣ (الجزء السادس والعشرون)	أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْيَ بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ ۚ بَلَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	أَنْ يُحْيِيَ، لن تدغم الياء الأولى في الثانية لأن حركة الياء الثانية عارضة للإعراب.
٧٧	تُحَدِّدُ : ١	الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَاهُمْ	<u>صَدُّوا</u> ، أصله صَدَدُوا على وزن من فَعَلُوا. وهو الفعل الماضي من (صَدَّ-يَصُدُّ). وأدغمت الذال الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٧٨	تُحَدِّدُ : ٣٢	إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا	<u>شَاقُّوا</u> ، أصله شَاقُّوا

		<p>عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ <u>وَشَاقُوا</u></p> <p>الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ</p> <p>لَهُمُ الْهُدَى لَنْ يَضُرُّوا اللَّهَ</p> <p>شَيْئًا وَسَيُحْبِطُ أَعْمَالُهُمْ</p>	<p>على وزن من فاعلوا.</p> <p>وهو الاسم الفاعل من</p> <p>(شَقَّ-يَشُقُّ). وأدغمت</p> <p>القاف الأولى في الثانية</p> <p>للمجانسة في كلمة</p> <p>واحدة.</p>
٧٩	الطور : ١٣	<p>يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ</p> <p><u>دَعَا</u></p>	<p><u>دَعَا</u>، أصله دَعَا على</p> <p>وزن من فعلاً. وأدغمت</p> <p>العين الأولى في الثانية</p> <p>للمجانسة في كلمة</p> <p>واحدة.</p>
٨٠	الطور : ٢٧	<p><u>فَمَنْ</u> اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَاتَا</p> <p>عَذَابَ السَّمُومِ</p>	<p><u>مَنْ</u>، أصله مَنْ على</p> <p>وزن من فعل. وهو</p> <p>الفعل الماضي من (مَنَّ-يُمْنُ).</p> <p>وأدغمت النون</p>

			الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٨١	النجم : ٢٣	<p>إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ۖ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ ۖ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَىٰ</p>	<p><u>الظَّنَّ</u>، أصله الظَّنَّ على وزن من فعل/فعلًا. وهو المصدر من (ظَنَّ-يُظَنُّ). وأدغمت النون الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٨٢	المجادلة : ٢ (الجزء الثامن والعشرون)	<p>الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ ۖ إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ ۖ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكَرًا مِنَ الْقَوْلِ</p>	<p><u>لِعَفْوٍ</u>، أصله عَفَوْا على وزن من فعول. وهو. وأدغمت الواو الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة</p>

		<p>وَزُورًا ۖ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ</p> <p>واحدة.</p>
٨٣	المجادلة : ٣	<p>وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا ۖ ذَلِكُمْ تُوَعِّظُونَ بِهِ ۚ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ</p> <p>يَتَمَاسَا، أصله</p> <p>نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا ۖ ذَلِكُمْ تُوَعِّظُونَ بِهِ ۚ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ</p> <p>يَتَمَاسَا على وزن من يتفاعل. وهو الفعل المضارع من (تَمَسَّ- تَمَسَّسَ) وأدغمت الساء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.</p>
٨٤	المجادلة : ٥	<p>إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبِتُوا كَمَا كُبِتَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ۚ وَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ ۚ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ</p> <p>يُحَادُّونَ، أصله</p> <p>وَرَسُولَهُ كُبِتُوا كَمَا كُبِتَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ۚ وَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ ۚ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ</p> <p>يُحَادُّونَ على وزن من يفاعلون. وهو الفعل المضارع من (حَادَّ- حَادَّدَ) وأدغمت الدال</p>

			الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٨٥	الملك : ١٣ (الجزء التاسع والعشرون)	وَأَسْرُوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ ۖ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ	أَسْرُوا، أصله أَسَرُّوْ على وزن أَفْعِلُوْ. وهو الفعل الأمر من (أَسَرَ- يُسِرُّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٨٦	الملك : ٢١	أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ۚ بَلْ لَّجُّوا فِي عَتَوٍ وَنَفُورٍ	عَتَوٍ، أصله عَتَوَوْ عَلَى وزن من فَعُولٍ. وهو المصدر من (عَتَا- يَعْتُو). وأدغمت الواو الأولى في الثانية

			للمجانسة في كلمة واحدة.
٨٧	القلم : ٢٦	فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا <u>لَضَالُّونَ</u>	أصله <u>لَضَالُّونَ</u> ، ضَلُّونَ على وزن من فاعِلُونَ. وهو الاسم الفاعل من (ضَلَّ- يَضِلُّ). وأدغمت اللام الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٨٨	النبأ : ٣٨ (الجزء الثلاثون)	يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ <u>صَفَا</u> ۖ لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا	<u>صَفَا</u> ، أصله صَفَفًا على وزن من فعلاً. وهو . وأدغمت الفاء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.

٨٩	عبس : ٢٦	ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا	شَقًّا، أصله شَقَّقًا على وزن فعلاً. وهو المصدر من (شَقَّ-يَشُقُّ). وأدغمت القاف الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.
٩٠	عبس : ٣٤	يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ	يَفِرُّ ، أصله يَفِرُّ على وزن يفعّل. وهو الفعل المضارع من (فرّ-يفرّ). وأدغمت الراء الأولى في الثانية للمجانسة في كلمة واحدة.

بعد أن قدم الباحث ثلاثة أمثلة الإدغام في كل جزء من القرآن الكريم أدرك

أنّه وجد تسعين مثالا من الإدغام.

ب. أحكام الإدغام في الآيات التي تحتوي عليه

بعد أن قدم الباحث أمثلة الإدغام الموجودة في القرآن الكريم أراد أن يعيّن

أحكامها. وأما تقديمها فهي كما يلي:

النمرة	الكلمات	الحكم
١	ءَامَنَّا	واجب
٢	أُعِدَّتْ	واجب
٣	يُضِلُّ	واجب
٤	حَجَّ	واجب
٥	دَابَّةٌ	واجب
٦	أَضْطَرُّ	واجب
٧	حَاجَّ	واجب
٨	مَنَا	واجب
٩	وَلَيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ	واجب
١٠	الْبِرِّ	واجب
١١	تَصُدُّونَ	واجب

واجب	عَنِتُّمُ	١٢
واجب	وَأُحِلَّ	١٣
واجب	يُودُ	١٤
واجب	لَعَنَّا	١٥
واجب	يُحِبُّ	١٦
واجب	الظَّنِّ	١٧
ممتنع	قَصَصْنَهُمْ	١٨
ممتنع	كَفَفْتُ	١٩
واجب	مَكَّنَاهُمْ	٢٠
جائز	يَمْسَسُكَ	٢١
واجب	يَضِلُّ	٢٢
واجب	مُسْتَقَرٌّ	٢٣
واجب	تَتَّخِذُونَ	٢٤
واجب	اتَّبَعْتُمْ	٢٥
واجب	اتَّقُوا	٢٦

ممتنع	أَتَمَمْنَاهَا	٢٧
واجب	غَرَّ	٢٨
واجب	أَحَبَّ	٢٩
واجب	يُحِلُّونَهُ	٣٠
واجب	تَرُدُّونَ	٣١
واجب	أَشَدُّ	٣٢
واجب	يُحِبُّونَ	٣٣
واجب	مُسْتَقَرَّهَا	٣٤
واجب	وَقُلْ لِلَّذِينَ	٣٥
واجب	وَضَلَّ	٣٦
واجب	مَكَّنَّا	٣٧
واجب	فَأَسْرَهَا	٣٨
واجب	شَرَّ	٣٩
واجب	يَوَدُّ	٤٠
واجب	فَظَلُّوا	٤١

واجب	وَزَيْتُهَا	٤٢
واجب	عُلُّوا	٤٣
ممتنع	رَدَدَتْ	٤٤
واجب	مُدِّ	٤٥
واجب	يَنْقُضُ	٤٦
واجب	مَكَّنَا	٤٧
واجب	يُرْدُ	٤٨
واجب	أَحْسُوا	٤٩
واجب	يَكْفُونَ	٥٠
واجب	يَضْرُكُمُ	٥١
واجب	خَقَّتْ	٥٢
واجب	الْعَادِينَ	٥٣
واجب	شَرَا	٥٤
واجب	عَتُّوا	٥٥
واجب	مُسْتَقَرَّا	٥٦

واجب	الْحَقُّ	٥٧
واجب	الْمُضْطَرَّ	٥٨
واجب	الْبَرِّ	٥٩
واجب	يَقْصُ	٦٠
واجب	تَخْطُهُ	٦١
واجب	أَشَدَّ	٦٢
واجب	مَسَّ	٦٣
واجب	يَحِلُّ	٦٤
واجب	وَأَعَدَّ	٦٥
واجب	دَهْمٌ	٦٦
واجب	أَضَلَّ	٦٧
واجب	يُسْرُونَ	٦٨
واجب	زَيْنًا	٦٩
واجب	مُضِلٌّ	٧٠
واجب	يَضِلُّ	٧١

واجب	يَمْسُهُمْ	٧٢
واجب	يُرْدُّ	٧٣
واجب	الشَّرُّ	٧٤
واجب	أَظُنُّ	٧٥
ممتنع	أَنْ يُحْيِيَ	٧٦
واجب	وَصَدُّوا	٧٧
واجب	شَاقُّوا	٧٨
واجب	دَعَا	٧٩
واجب	فَمَنْ	٨٠
واجب	الْظَّنَّ	٨١
واجب	لَعَفُوْهُ	٨٢
واجب	يَتَمَاسَا	٨٣
واجب	يُحَادُّونَ	٨٤
واجب	وَأَسْرَوْا	٨٥
واجب	عَتَوْا	٨٦

واجب	لَضَائُون	٨٧
واجب	صَفّ	٨٨
واجب	شَقَا	٨٩
واجب	يَفِرُّ	٩٠

من دراسات الباحث وجد أن أمثلة الإدغام كثيرة في القرآن الكريم من حيث

أهمها موجودة في كل جزء. وأدرك الباحث أن إدغاما واجبا أكثر من إدغام جائز

وكذلك إدغام ممتنع.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بعد انتهاء الباحث من دراسته عن تحليل الإدغام في القرآن الكريم، أنتاج كثيرا من أمثلة الإدغام. فوجد الباحث ثلاثة أمثلة أحكام الإدغام في كل جزء من القرآن الكريم لأن الباحث قد حدد دراسته في ثلاثة أمثلة الإدغام من كل جزء. بعد ما وجد أمثلة كثيرة من الإدغام عين أحكامه، فوجد أربعة وثمانين مثالا من إدغام واجب، وخمسة أمثلة من إدغام ممتنع، ومثال واحدا من إدغام جائز.

ب. الاقتراحات

بعد أن خلص الباحث بحثه الجامعي، أراد أن يقدم الاقتراحات لطلاب شعبة تدريس اللغة العربية و القراء. و أما اقتراحاته فهي كما يلي :

١. لطلاب شعبة تدريس اللغة العربية

يرجو الباحث من طلاب شعبة اللغة العربية أن يحلّوا الإدغام في القرآن إما من ناحية علم التجويد وعلم الصرف كي يفهموا الخلاف بينهما، إما ذلك للتعلم أو الدراسة.

٢. للقراء

يرجو الباحث من القراء أن يقدموا مداخلاتم للباحث لما وجدوا من الأخطاء في كتابة هذا البحث، إما الأخطاء الكتابية أو الأخطاء اللغوية و ما عدا ذلك من الأخطاء اللازمة في كتابة البحث الجامعي.

٣. للمدرس

يرجو الباحث من المدرس أو المحاضر إتقان الإدغام الصرفي كي يدرسوا التلاميذ عنه حتى يفهموه بسهولة.

المراجع

أ. المراجع العربية

حمّاة، أبي الفداء إسماعيل بن الأفضل علي الأيوبي الشاهر بصاحب. الكناش في فن

النحو والصرف (بيروت : المكتبة الأصرية، ٢٠٠٤)

المكودي، أبي زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح. شرح المكودي. (بيروت: المكتبة
العصرية. ٢٠٠٥).

الحفيان، أحمد محمود عبد السميع الشافعي (١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م)، الوافي في كيفية
ترتيل القرآن الكريم (الطبعة الأولى)، بيروت: دار الكتب العلمية،
سورة القيامة، آية: ١٧-١٨.

بن هشام، الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله. أوضح
المسالك إلى ألفية ابن مالك. (بيروت : منشورات المكتبة العصرية).
عطيه، جرجي شاهن. سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان. (بيروت: دار رمياني
للطباعة والنشر).

السيوطي، جلال الدين (١٩٨٧م)، الإتيقان في علوم القرآن (الطبعة الأولى)، الرياض:
المعارف.

الحملاني، الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد. شزل العرف في فن الصرف. (الرياض: دار
الكيان).

الغلاييني، الشيخ مصطفى. جامع الدروس العربية. (بيروت: دار الفكر ١٩١٢).
القران الكريم، طه.

الحنبلي، مجير الدين بن مُجَدِّ العليمي المقدسي (المتوفى: ٩٢٧ هـ) (١٤٣٠ هـ -
٢٠٠٩ م)، فتح الرحمن في تفسير القرآن (الطبعة الأولى)، دمشق: دار النوادر.
بن عاشور، مُجَدِّ الطاهر بن مُجَدِّ بن مُجَدِّ الطاهر (١٩٨٤)، التحرير والتنوير (الطبعة
الأولى)، تونس: التونسية.
الصابوني، مُجَدِّ علي. تفسير آيات الأحكام من القرآن، بيروت: دار الكتب العلمية.

ب. المراجع الإندونيسية

- Ainin, Mohammad. 2007. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. (Malang: Hilal Pustaka).
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. (Jakarta: Rineka Cipta).
- Arsyad, Azhar. 2004. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. (Yogyakarta: Pustaka Belajar).
- Moleong, Lexy. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: Rosdakarya).
- Nasution, Sahkholid. 2010. *Pengantar Linguistik*, (Medan: IAIN PRES.).
- Yendra. 2016. *Mengenal Imu Bahasa*, (Yogyakarta: Deepublish).
- Zed, Mestika. 2004. *Metode Penelitian Kepustakaan*. (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia).

المعجم البحثي

معانيها	المفردات العربية	الرقم
Segi	ناحية	١
Menentukan	يعين	٢
Memperoleh	أنتاج	٣
Menggunakan	الإستخدام	٤
Pengaruh	تأثير	٥
Berlomba/Mendahului	يتسابقون	٦
Terdiri	تحتوي	٧
Manfaat Teoritis	فوائد نظرية	٨
Manfaat Praktis	فوائد عملية	٩
Kajian Teoritis	الدراسة النظرية	١٠
Kajian Terdahulu	الدراسة السابقة	١١
Dinamakan	سمي	١٢
Terpilih	على المختار	١٣
Karna Hilangnya	لزوال	١٤
Pengumpulan Data	جمع البيانات	١٥
Analisis Data	تحليل البيانات	١٦
Jenis Penelitian	نوع البحث	١٧

Penelitian Keperpustakaan	دراسة مكتبية	١٨
Berkaitan	تتعلق	١٩
Wawancara	المقابلة	٢٠
Kegiatan	أنشطة	٢١
Sumber Primer	المصدر الرئيسي	٢٢
Sekunder	المصدر الثانوي	٢٣
Objek Penelitian	غرض البحث	٢٤
Deskriptif	وصفية	٢٥
Sebaliknya	العكس	٢٦

السيرة الذاتية

أ. الترجمة

الاسم	: ناصب صالين
رقم القيد	: ٣٢١٤٣٠٢٣
الكلية	: كلية علم التربية و التدريس
موقع الولادة	: قرية جيفو
تاريخ الولادة	: ٠٨ أغسطس ١٩٩٦
الدين	: الإسلام
العنوان	: قرية جيفو، فينانججالان، سبل السلام
اسم الوالد	: ديسان صالين
اسم الوالدة	: واتي مانيك

ب. المرحلة الدراسية

١. المدرسة الابتدائية الحكومية جيفو، سنة ٢٠٠٢-٢٠٠٨ م.
٢. المدرسة المتوسطة بمعهد الدرجة، سنة ٢٠٠٨ - ٢٠١١ م.
٣. المدرسة الثانوية الحكومية الواحدة بسبل السلام، سنة ٢٠١١ - ٢٠١٤ م.
٤. جامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية، سنة ٢٠١٤-٢٠١٨ م.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Biodata

Nama	: Nasip Solin
NIM	: 32143023
Fakultas/ Jurusan	: FITK/ Pendidikan Bahasa Arab
Tempat/ Tanggal Lahir	: Cepu, 08 Agustus 1996
Agama	: Islam
Alamat	: Desa Cepu, Kecamatan Penanggalan, Kota Subulussalam
Nama Ayah	: Disan Solin
Nama Ibu	: Wati Manik

B. Riwayat Pendidikan

1. SD Negeri Cepu, Kecamatan Penanggalan, tahun 2002- 2008.
2. MTs Pondok Pesantren Modern Ad Darajat, tahun 2008 – 2011.
3. MAN 1 Subulussalam, tahun 2011 – 2014.
4. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, tahun 2014 – 2018.